



SENNHEISER



SoundProtex Plus

Ohrstöpsel für Gehörschutz

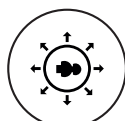
Sicherer und originalgetreuer
Klang für jede Situation.



HiFi
Klangqualität



Spezielle
Klanglevel



Multifunktional



Gehörschutz



PRODUCT NEWS

SoundProtex Plus

Elektrowerkzeug, Konzerte, Rennstrecken - es gibt viele Situationen, in denen ein Gehörschutz erforderlich ist. Doch mit Standard-Ohrstöpseln hört sich alles undeutlich an.

Mit den SoundProtex Plus Mehrzweck-Ohrstöpseln von Sennheiser wird der Schall mit innovativen zweistufigen Filtern gleichmäßig über den Frequenzbereich reduziert. So können Sie Ihr Gehör schützen und trotzdem gute Musik oder ein Gespräch genießen.

SoundProtex Plus gibt es mit High (laute Konzerte, Elektrowerkzeuge), Mid (Festivals, Reisen), Low (leisere Konzerte, laute öffentliche Räume) und Full Block (Entspannung und Schlaf) Filter. Drei verschiedene Größen der weichen, flexiblen TPE-Ohrstöpsel in medizinischer Qualität gewährleisten einen sicheren, körperfreundlichen Sitz. Endlos wiederverwendbar.

HIFI-SOUNDQUALITÄT

Hochwertiger Klang mit patentierter Membrantechnologie.

DEN RICHTIGEN SCHUTZ WÄHLEN

Mit 3 Akustikfiltern lässt sich die Lautstärke auf das richtige Maß für die Umgebung reduzieren. Alternativ kann auch der Vollblockfilter für eine vollständige Geräuschreduzierung verwendet werden.

EINSATZ IN JEDER SITUATION

Diese vielseitigen Ohrstöpsel sind überall einsetzbar, z. B. bei Konzerten, auf Baustellen, zu Hause oder im Büro, um das Gehör zu schützen.



Technische Daten

Modellname	SoundProtex Plus EU
Artikelnummer	108-3144
EAN	7612904409310
UPC	Nicht zutreffend

Allgemeine Daten

Tragestil	Ohrstöpsel für Gehörschutz
Ankopplung ans Ohr	Gehörgang mit Rückhaltung

Ohrstöpselmaße	Klein	Mittel	Groß
Nennweite	5-10 mm	6-11 mm	7-12 mm
Durchmesser der größten Flanke	10,7 mm	12,2 mm	13,4 mm
Durchmesser der mittleren Flanke	7,9 mm	9,0 mm	10,6 mm
Durchmesser der kleinsten Flanke	6,1 mm	7,1 mm	8,3 mm
Länge mit Lasche	22,5 mm	24,4 mm	24,4 mm
Länge ohne Lasche	13,5 mm	15,4 mm	15,4 mm
Gewicht der Ohrstöpsel	1,1 g	1,4 g	1,6 g
Material der Ohrstöpsel	TPE in medizinischer Qualität	TPE in medizinischer Qualität	TPE in medizinischer Qualität

Filter Daten

Filter Durchmesser	9,1 mm
Filter Höhe	4,6 mm
Filter Gewicht	0,3 g
Filter Materialien	PET, ABS, Polycarbonat, Polyurethan

Tragetasche Daten

Tragetasche Breite	6 cm
Tragetasche Höhe	4,5 cm
Tragetasche Gewicht	6,2 g
Tragetasche Material	PU Leder



PRODUCT NEWS

SoundProtex Plus



Vertriebsinformationen und Preise

SDS Vertrag	CE Audio
Unverbindliche Preisempfehlung (UVP) inkl. MwSt.	84,90 CHF

Empfohlene Betriebskonditionen

Relative Luftfeuchtigkeit	Zwischen 0 % und 80 %
Temperatur	Zwischen -10 °C und 50 °C

Empfohlene Lagerungsbedingungen

Relative Luftfeuchtigkeit	Zwischen 20 % und 70 %
Temperatur	Zwischen 15 °C und 25 °C

Verpackung

Lieferumfang	Ohrstöpsel Set Adapter (S/M/L) 3 Paar akustische Filter 1 Paar Full-Block Filter Tragetasche
Verpackungstyp	Karton
Sprachen auf der Verpackung	Englisch, Deutsch, Französisch
Maße Verpackung (L x B x H)	80 x 30 x 132 mm
Gewicht des finalen Produktes	74,6g
Maße innerer Umkarton (L x B x H)	325 x 220 x 205 mm
Gewicht innerer Umkarton	196 g
Produkte pro innerem Karton	34 Stück
Gesamtgewicht innerer Umkarton	2800,4 g
Gewicht des äußeren Umkartons	1940 g
Anzahl der inneren Umkartons im äußeren Umkarton	6 Stück
Gewicht insgesamt	18,7 kg

Low Filter*

CE*					SNR	H	M	L
	Mittlere Dämpfung (dB)				11,9	14,2	8,9	9,6
	Standardabweichung (dB)				2,2	4,0	2,6	3,3
	Wert (dB)				10	10	6	6
Frequenz (Hz)	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	10,5	11,7	9,1	7,2	9,5	14,3	18,0	17,0
Standardabweichung (dB)	2,8	3,4	3,3	2,6	4,2	5,3	3,5	4,8
APV95 (dB)	7,7	8,3	5,8	4,6	5,3	9,0	14,5	12,2

ANSI*	NRR 2								
Frequenz (Hz)	125	250	500	1000	2000	3150	4000	6300	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	11,7	9,1	7,2	9,5	14,3	15	18	16	17
Standardabweichung (dB)	3,4	3,3	2,6	4,2	5,3	3	3,5	3,6	4,8
APV98 (dB)	4,9	2,5	2	1,1	3,7	–	10	–	8,1

*Dieses Produkt ist nicht CE-zertifiziert. Alle angegebenen Daten sind Schätzungen, die auf offiziellen (teilweisen) Testdaten beruhen, die mit einem speziell geformten Ohrstück durchgeführt wurden.



SoundProtex Plus

Mid Filter

CE					SNR	H	M	L
	Mittlere Dämpfung (dB)				19,7	17,9	20,9	21,6
	Standardabweichung (dB)				2,3	2,4	2,4	3,4
	Wert (dB)				17	16	19	18
Frequenz (Hz)	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	21,4	23,6	22,8	22,7	25,8	22,8	15,8	17,4
Standardabweichung (dB)	4,5	4,6	5,9	5,3	4,6	5,2	2,6	3,6
APV (dB)	16,9	19,0	16,9	17,4	21,2	17,6	13,2	13,8

ANSI	NRR 10								
Frequenz (Hz)	125	250	500	1000	2000	3150	4000	6300	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	23,8	21,6	21,6	25,8	24,7	15,9	15,6	17,1	13,5
Standardabweichung (dB)	2,6	3,2	2,9	4,8	3,9	2,6	3,2	3,0	4,4
APV98 (dB)	18,6	15,2	15,8	16,2	16,9	–	10,0	–	7,9

AS/NZS	SLC(80) = 14 dB Klasse 2							
Frequenz (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000	8000	
Mittlere Dämpfung (dB)	20,4	20,0	18,8	19,5	18,0	16,1	13,2	
Standardabweichung (dB)	4,7	3,7	3,1	4,1	4,9	3,3	3,1	
MA-SD (dB)	15,7	16,3	15,7	15,4	13,1	12,8	10,1	

High Filter

CE					SNR	H	M	L
	Mittlere Dämpfung (dB)				23,2	22,0	22,5	22,5
	Standardabweichung (dB)				3,1	3,0	3,7	4,0
	Wert (dB)				20	19	19	19
Frequenz (Hz)	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	23,5	24,1	23,2	22,2	24,6	24,6	20,4	32,3
Standardabweichung (dB)	5,0	4,9	5,8	5,3	5,0	5,4	3,8	3,9
APV (dB)	18,5	19,2	17,4	16,9	19,6	19,2	16,6	28,4

ANSI	NRR 16								
Frequenz (Hz)	125	250	500	1000	2000	3150	4000	6300	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	26,8	25,5	25,5	28,9	33,0	23,4	19,7	17,6	27,8
Standardabweichung (dB)	3,8	4,0	3,7	3,9	4,4	3,6	2,9	4,1	3,4
APV98 (dB)	19,2	17,5	18,1	21,1	24,2	–	15,1	–	15,2

AS/NZS	SLC(80) = 20 dB Klasse 3							
Frequenz (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000	8000	
Mittlere Dämpfung (dB)	24,2	22,6	22,0	25,2	25,8	23,0	26,6	
Standardabweichung (dB)	5,4	5,3	4,4	5,0	5,6	4,5	4,8	
MA-SD (dB)	18,8	17,3	17,6	20,2	20,2	18,5	21,8	